

Festival LIVRES & MUSIQUES

DEAUVILLE

14^{ÈME} EDITION 7 > 9 AVRIL 2017

LAURE ADLER OUVRE LE BAL À DEAUVILLE



Laure Adler (© Franck Ferville)

Laure Adler grandit en Côte-d'Ivoire à Abidjan. Elle est aujourd'hui journaliste à France Inter où elle anime une émission, *L'heure bleue*, proposant de passer du jour à la nuit en douceur grâce à un entretien avec un invité qui parle de ses passions. Ecrivaine, elle est aussi l'auteure de nombreux essais, ouvrages historiques et publie son premier roman *L'immortelles* (éditions Grasset). Le Festival Livres & Musiques lui donne carte blanche pour révéler sa passion pour les littératures créoles sur la scène du théâtre du Casino Barrière **vendredi 7 avril**. Pour ouvrir le Festival, elle propose un

plateau littéraire et musical, invitant auteurs et artistes à dialoguer autour de la créolité. Sur scène, deux auteurs emblématiques de la diversité de la littérature créole seront présents pour l'accompagner. La première : **Ananda Devi**, auteure de nombreux romans et recueil de nouvelles. En 2016, elle reçoit les *Prix des Cinq Continents de la Francophonie*, le *Prix RFO du livre* et le *prix Télévision Suisse Romande* du roman avec *Eve de ses Décombres* aux éditions Gallimard. Le second, **James Noël** est auteur d'une quinzaine de livres. Il occupe une place emblématique dans les lettres haïtiennes contemporaines.

LEYLA MCCALLA, ENTRE HAÏTI & LA LOUISIANE



©Sarah Danziger

A la suite de la rencontre proposée par Laure Adler, Deauville accueille sur sa scène la sublime Leyla McCalla. Dans la lignée de son premier album *Vari-Colored Songs*, Leyla McCalla poursuit l'exploration multiculturelle de ses deux pays, Haïti dont elle est originaire, et les Etats-Unis où elle vit à La Nouvelle-Orléans, dans son nouvel album *A Day for the Hunter, a Day for the Prey*. Héritière moderne d'Alan Lomax et marquée par l'histoire du folk américain et du jazz, elle est multiinstrumentiste et écrit et chante en anglais, en français et en créole haïtien. Qu'il s'agisse de morceaux traditionnels revisités ou de compositions originales, il flotte dans toutes ses chansons quelque chose d'intemporel, de naturel et d'intense à la fois, en même temps que des parfums essentiels de liberté et d'humanisme. Un pur moment de grâce à ne pas manquer !

Pratique :

L'accès au Festival Livres & Musiques est totalement gratuit. L'entrée aux spectacles est libre et sans réservation, dans la limite des places disponibles.

Vendredi 7 avril – 20h – Théâtre du Casino Barrière
Boulevard Cornuché

Le Festival Livres & Musiques

Le Festival Livres & Musiques, c'est 3 jours de programmation littéraire dans laquelle la musique s'invite et se mêle. Ce sont 50 rendez-vous entièrement gratuits : lectures, concerts, rencontres, débats, ateliers et signatures et un vaste espace jeunesse animé d'ateliers.

Un programme sans élitisme, ouvert et exigeant autour d'un thème différent chaque année. En 2017, la littérature créole sera particulièrement à l'honneur dans la programmation.

Programme à suivre sur WWW.DEAUVILLE.FR

Contacts

PROGRAMMATION

Raphaëlle Rivière –
Responsable du festival
02 31 14 69 39
06 25 16 04 16
r.riviere@deauville.fr

COMMUNICATION

Delphine Barré
02 31 14 69 42
06 87 52 65 81
d.barre@deauville.fr
Justine Jacquemot
02 31 14 17 84 –
j.jacquemot@deauville.fr

PRESSE

Agence Verbatim
Florence Limousin-Rosenfeld
01 44 61 70 26
06 07 01 65 65
florencerosenfeld@agencev
erbatim.com