



DEAUVILLE

Festival Livres & Musiques : une ballade irlandaise à Deauville



Chaque année au printemps, le Festival Livres & Musiques de Deauville met à l'honneur le temps d'un weekend, les liens qui unissent musique et littérature. Chaque édition est l'occasion de proposer des rencontres variées (lectures, spectacles, concerts pour la plupart inédits) entre musiciens et auteurs autour d'une thématique forte. Rappelons-nous qu'en 2018, à l'occasion de l'anniversaire de mai 1968, le Festival Livres et Musiques se questionnait sur les liens existants entre littérature, musique et mouvements de révolte.

En 2019 c'est un pays à l'histoire riche et mouvementée, longtemps déchiré par les luttes religieuses, linguistiques et politiques, auquel le Festival souhaite rendre hommage : l'Irlande. Ses habitants n'en finissent pas de nous surprendre.

Nationalistes ivres de grand large, ce sont des survivants qui s'accrochent à leur terre. Ils ont voyagé, se sont exilés, ont émigré et ont choisi, pour se défendre contre la souffrance et la pauvreté, l'ironie et l'humour.

L'Irlande et son infinie variété de couleurs, de paysages et de ciels stupéfiants, ses nombreux poètes et écrivains fantastiques inventeurs d'histoires (quatre Prix Nobel en un siècle !)... ont façonné l'identité Irlandaise. Du 3 au 5 mai, Livres & Musiques sondera l'esprit irlandais, les traces de l'oralité dans les écritures d'aujourd'hui, le génie qui fait vibrer la littérature irlandaise et tentera de montrer, une fois encore, le grand pouvoir de la fiction.

Livres & Musiques c'est aussi le premier événement littéraire pour les jeunes normands. La journée scolaire qui se tiendra vendredi 3 mai rassemblera près de 5000 élèves qui représenteront 95 établissements scolaires. Pour l'occasion et pendant trois jours, la Micro-Folie Deauville opérera une mutation irlandaise et placera son Fablab, ses espaces créatifs et immersifs sous l'influence de Dracula, dont le père n'était autre que l'auteur irlandais Bram Stoker ...



Les invités du festival

Robert McLiam Wilson
Roddy Doyle
Lisa McLnerney
Dermot Bolger
Conor O'Callaghan
Michèle Forbes
Lisa Harding
Paul Lynch

Tiphaine Samoyault
Geneviève Mathon
Joëlle Losfeld
Natalie Dessay
Nicolas Maury
Jeremy Hababou
Black Sheep

AUTEURS JEUNESSE

Daniel Frost,
Meurig Bowen
Rachel Bowen
Marie Novion
Loïc Clément
Clément Lefèvre

Le programme

VENDREDI 3 MAI

Journée scolaire

Une journée organisée avec les enseignants de nombreux établissements scolaires normands : rencontres avec les auteurs jeunesse, spectacles, ateliers.

Petite ombre : spectacle pour les enfants de maternelle par la Compagnie aux Petites Valises

Un petit poucet : spectacle pour les enfants de primaire par la Compagnie Gros Bec

VENDREDI 3 MAI – 20H – VILLA LE CERCLE

Le portrait de Dorian Gray

Lecture musicale d'extraits du roman d'Oscar Wilde sur une bande originale inspirée des mélodies irlandaises traditionnelles, par Nicolas Maury, comédien, accompagné au piano par Jeremy Hababou, pianiste de jazz, compositeur.

SAMEDI 4 MAI - 11h – VILLA LE CERCLE

Éditer : une passion exigeante

Rencontre avec Joëlle Losfeld, éditrice de nombreux auteurs irlandais et Lisa Harding dont le premier roman « Abattage » a été salué par la critique.

SAMEDI 4 MAI ET DIMANCHE 5 MAI – 10H45 A 11H00 – ESPACE JEUNESSE

Roulez Jeunesse : Lecture de contes de légende

SAMEDI 4 MAI ET DIMANCHE 5 MAI – 11H A 12H – ESPACE JEUNESSE

Roulez Jeunesse : Chaque jour Dracula

Loïc Clément et Clément Lefèvre présentent leur album « Chaque jour Dracula » et se prêteront à une séance de dédicaces.



SAMEDI 4 MAI ET DIMANCHE 5 MAI – 12H30 A 13H30 – ESPACE JEUNESSE (en extérieur)

Roulez Jeunesse : Le Musée Numérique

Découvrez les grands chef-d'oeuvres musicaux du Musée Numérique.

SAMEDI 4 MAI - 14H – VILLA LE CERCLE

Samuel Beckett et la musique

Rencontre avec Geneviève Mathon, maître de conférence, spécialiste de la musique vocale du XX^e siècle, directrice de l'ouvrage *Beckett et la musique* (2013, Presses Universitaires de Strasbourg). Animée par Philippe Normand

SAMEDI 4 MAI - 15H15 – VILLA LE CERCLE

Sexe, drogue et rock'n roll versus illusion magie et music hall

Rencontre avec Lisa McInerney et Michèle Forbes, deux romancières pour un bel échantillon du « style irlandais » : roman noir, peinture des bas-fonds avec explosion de violence d'un côté et poésie sauvage et mélancolie de l'autre.

SAMEDI 4 MAI ET DIMANCHE 5 MAI – 15H A 16H – ESPACE JEUNESSE (en extérieur)

Roulez Jeunesse : Agathe Henning présente “Le livre à fleurs”

Atelier de fabrication de trèfles irlandais.

SAMEDI 4 MAI - 16H30 – VILLA LE CERCLE

Subtiles angoisses

Rencontre avec Roddy Doyle, romancier, dramaturge, scénariste à l'humour corrosif et Conor O'Callaghan, poète et romancier. Tous les deux s'intéressent aux refoulements de la mémoire et aux arrangements avec le passé d'une société prisonnière de ses principes. Animée par Hérade Feist.

SAMEDI 4 MAI ET DIMANCHE 5 MAI – 16H30 A 17H30 – ESPACE JEUNESSE

Roulez Jeunesse : Rencontre avec Clément Lefèvre et Loïc Clément

Présentation de la Bande dessinée, projection des planches de dessin et échanges avec le public.

SAMEDI 4 MAI - 18H – THEATRE DU CASINO BARRIERE

Remise du prix de la Ville de Deauville

Suivie d'une lecture d'un extrait du texte du Lauréat par Anne Marie Philipe.

SAMEDI 4 MAI - 19H45 – THEATRE DU CASINO BARRIERE

« Ensemble séparés » de Dermot Bolger

Lecture d'extraits du roman de Dermot Bolger, l'un des auteurs Irlandais les plus brillants de sa génération, par Nathalie Dessay suivie d'un entretien avec l'auteur animé par Ariane Singer.



SAMEDI 4 MAI - 21H30 – VILLA LE CERCLE

Black Sheep

Concert de musique irlandaise.

DIMANCHE 5 MAI – 10H30 A 12H

Dédicaces sur les Planches

Retrouvez tous les auteurs et musiciens sur les Planches en tête-à-tête.

DIMANCHE 5 MAI - 14H – VILLA LE CERCLE

Rencontre avec le lauréat du Prix de la Ville de Deauville

Rencontre animée par Bernard Martin.

DIMANCHE 5 MAI - 15H15 – VILLA LE CERCLE

Traduire Ulysse

Rencontre avec Tiphaine Samoyault, romancière, biographe de Roland Barthes et traductrice entre autre avec un collectif de huit écrivains et universitaires d'une nouvelle traduction de *Ulysse*, oeuvre majeure de James Joyce pour les éditions Gallimard. Animée par Philippe Normand.

DIMANCHE 5 MAI - 16H30 – VILLA LE CERCLE

Ecrire l'histoire

Rencontre avec Robert McLiam Wilson, auteur culte et Paul Lynch dont le troisième roman, *Grace*, a été encensé. L'un et l'autre maîtrisent admirablement l'art de raconter des histoires et, dans des styles éblouissants, évoquent la même Irlande à des époques différentes. Animée par Ariane Singer.



Festival LIVRES & MUSIQUES

Du 3 au 5 mai - Deauville - Gratuit
15 rendez-vous, lectures, tables rondes, spectacles.

Le Festival Livres & Musiques, ce sont aussi deux prix littéraires. Le Prix de la Ville de Deauville, dont le jury est présidé par Jérôme Garcin, récompense chaque année un auteur inspiré par la musique et les liens entre les mots et les notes. Le Prix des ados qui récompense un ouvrage jeunesse sur le même thème est soumis au vote des lycéens normands (au nombre de 5000 en 2019).

Programme à suivre sur
www.indeauville.fr

Contacts

COMMUNICATION & PRESSE

Ville de Deauville:

Delphine Barré
06 87 52 65 81 // 02 31 14 69 42
d.barre@deauville.fr

Justine Jacquemot
02 31 14 17 84
j.jacquemot@deauville.fr

